



Ceramic Vases by Christina Muff

Floral design by Nicolai Bergmann

Date : 2021,1/27 (wed) - 3/7 (sun)

Hours : 11:00-18:00 (closed monday)

Address : 5-5-20 Minami-Aoyama, Minato-ku, Tokyo

Information : Tel 03 6452 6545 E-Mail info@gallerynicolaibergmann.com

Ceramic Vases by Christina Muff

Floral design by Nicolai Bergmann

2021,1/27(wed) - 3/7(sun) 11:00-18:00(closed monday)

5-5-20 Minami-Aoyama, Minato-ku, Tokyo

コンテンポラリー・フラワーアートのGALLERY nicolai bergmannへようこそ。

皆様に新春のご挨拶とともに、2021年初の展覧会のご案内を致します。
今回は、ニコライ・バーグマンと同郷でデンマーク出身のセラミックアーティスト クリスティーナ・マフさんを迎え
花と器のコンテンポラリー・フラワーアートの世界を披露します。

クリスティーナ・マフは、母国のデザインスクールMargrethe Skolenでビジネスとデザインを学んだ後、
20年間にわたりテキスタイル、グラフィック、ジュエリーデザインと幅広く活躍し、2019年より土製メEDIUMに
フォーカスを変え今や独自のスタイルでセラミックアーティストとして注目を浴びています。

凹凸があるオーガニックなヴィジュアルで、根や種などのパワーを感じられる生命をテーマとした作品の完成度に
感銘を受けると同時に、ニコライはハンドモルディングのテクニクやグレージングテクニクにも関心し、
「形はもちろん繊細な色にもすぐ惹かれました。クリスティーナの創り出す色彩は、デンマークを代表するカラーパレット
でありながらも和のテイスト、ミニマリズムを感じられ、その器を眺めると花を生けたいくなるんです。」と語っています。

今回の展覧会では生命のサイクルが新たに始まる季節を目の前に、マフのセラミック・スカルプチャー11点とともに、
ニコライ・バーグマンがデザインした様々なフラワーアートを、GALLERY nicolai bergmannのユニークな空間で
楽しんでいただけます。



Christina Muff / クリスティーナ・マフ

1971年生まれ。

90年代にコペンハーゲンのデザイン学校Margrethe Skolen続いてTEKO Centerで学ぶ。

グラフィック及び、ジュエリーデザインで成功したのち近年は主に土製メEDIUMで独自のスタイルのスカルプチャーベースを
制作している。アメリカ、サウジアラビア、ヨーロッパを周り現在は母国デンマークをベースに活動を広げている。

GALLERY
NICOLAI BERGMANN

INFO@GALLERYNICOLAIBERGMANN.COM
WWW.GALLERYNICOLAIBERGMANN.COM

Ceramic Vases by Christina Muff

Floral design by Nicolai Bergmann

2021,1/27(wed) - 3/7(sun) 11:00-18:00(closed monday)

5-5-20 Minami-Aoyama, Minato-ku, Tokyo

Gallery Nicolai Bergmann is pleased to announce the first show of 2021
by Danish ceramic artist Christina Muff, with floral designs by Nicolai Bergmann.

After studying design at Margrethe Skolen in Copenhagen, Muff worked with various mediums including textile, graphic and Jewelry designs over 20 years. In 2019 she set up her studio and started working solely with clay, inventing her own unique techniques of creating ceramic vase sculptures.

The bumpy surfaces are a distinct characteristic of her works, resembling seeds and buds, that carry a powerful sense of life. Nicolai Bergmann was drawn not only to the visual output of Muff's works but also to her one-of-a-kind technique of hand-moulding and glazing methods.

"I am fascinated by the shape of her works, and was also attracted to the colors.

Christina creates a color palette that is distinctly Danish but I also see the minimalist Japanese color aesthetic. I couldn't help feeling a sense of familiarity and could vividly imagine how I would arrange flowers in them" states Nicolai.

In this exhibition, foreshadowing the coming spring season where new life cycles are waiting to begin, we present to you 11 vases by Christina Muff, exhibited with florals designed by Nicolai Bergmann.



Christina Muff

Designer and ceramicist Christina Muff (b.1971)

Studied design and business in Denmark (Margretheskolen and Teko-center) followed by 20 years of working with various media including textiles, graphics, jewelry and Interior design, before starting to sculpt clay. Always self-employed and having had commercial success in the fields of art and Jewelry, Christina sold her graphics company in early 2019 and decided to establish a ceramic studio and dedicate a year to immerse herself in the world of clay. Christina has lived and travelled in the US, Saudi Arabia and throughout Europe for more than 20 years.

Now residing in her native country of Denmark, her ceramic studio is located in a former military camp in the outskirts of Copenhagen.

GALLERY
NICOLAI BERGMANN

INFO@GALLERYNICOLAIBERGMANN.COM
WWW.GALLERYNICOLAIBERGMANN.COM